

Số: 69 /BC-STP

Đồng Nai, ngày 17 tháng 4 năm 2018

## **BÁO CÁO THẨM ĐỊNH**

### **Đề nghị xây dựng Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai**

Kính gửi: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đồng Nai

Sở Tư pháp nhận được Văn bản số 907/SVHTTDL-TCPC ngày 17/4/2018 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đồng Nai về việc thẩm định đề nghị xây dựng Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai.

Thực hiện chức năng thẩm định đề nghị xây dựng Nghị quyết do Ủy ban nhân dân tỉnh trình theo quy định tại Điều 115 Luật ban hành văn bản quy phạm pháp luật ngày 22/6/2015 (sau đây viết tắt là Luật). Sau khi nghiên cứu nội dung dự thảo và các văn bản pháp luật có liên quan, Sở Tư pháp có ý kiến như sau:

#### **I. HỒ SƠ ĐỀ NGHỊ THẨM ĐỊNH**

Hồ sơ đề nghị thẩm định được cơ quan soạn thảo gửi đến gồm:

1. Dự thảo Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết;
2. Báo cáo tổng hợp giải trình, tiếp thu ý kiến góp ý dự thảo Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết;
3. Dự thảo Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai;
4. Dự thảo Báo cáo đánh giá tác động chính sách.

#### **II. NỘI DUNG THẨM ĐỊNH**

##### **1. Sự cần thiết ban hành Nghị quyết, phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng của Nghị quyết**

###### **a) Sự cần thiết ban hành Nghị quyết**

Hiện nay, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch có hai đơn vị trực thuộc là Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc đang hoạt động trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn chuyên nghiệp. Trong quá trình hoạt động, hai đoàn thường xuyên dàn dựng mới, tập luyện các chương trình, vở diễn có nội dung tư tưởng và chất lượng nghệ thuật cao để phục vụ các nhiệm vụ chính trị của tỉnh, giải trí về tinh thần phục vụ nhân dân, công nhân các khu công nghiệp.

Căn cứ Quyết định số 180/2006/QĐ-TTg ngày 09/8/2006 của Thủ tướng Chính phủ ban hành về chế độ phụ cấp ưu đãi nghề nghiệp và bồi dưỡng đối với lao động biểu diễn nghệ thuật ngành Văn hóa - Thông tin, ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã triển khai thực hiện theo quy định. Tuy nhiên, mức quy định theo Quyết định nêu trên áp dụng chung cho toàn quốc, trong khi mức chi tiêu tại địa phương cao hơn mức bình quân, vì vậy Ủy ban nhân dân tỉnh đã ban hành Quyết định số 46/2011/QĐ-UBND ngày 26/7/2011 ban hành Đề án về chế độ hỗ trợ, đãi ngộ cho diễn viên Đoàn Nghệ thuật cải lương (nay là Nhà hát Nghệ thuật truyền thống) và Đoàn Ca múa nhạc tỉnh Đồng Nai.

Ngày 20/5/2015, Thủ tướng Chính phủ ban hành Quyết định số 14/2015/QĐ-TTg về chế độ phụ cấp ưu đãi nghề nghiệp và chế độ bồi dưỡng đối với người làm việc trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn (thay thế Quyết định số 180/2006/QĐ-TTg ngày 09/8/2006 của Thủ tướng Chính phủ).

Theo quy định tại Quyết định số 14/2015/QĐ-TTg thì mức chi bồi dưỡng biểu diễn, bồi dưỡng tập luyện do Thủ tướng Chính phủ quy định thấp hơn mức chi hiện hưởng mà địa phương đang áp dụng thực hiện theo Quyết định số 46/2011/QĐ-UBND. Do đó, việc áp dụng mức chi tại Quyết định số 14/2015/QĐ-TTg không phù hợp triển khai thực hiện theo tình hình thực tế trên địa bàn tỉnh.

Căn cứ điểm c khoản 4 Điều 19 Luật tổ chức chính quyền địa phương và khoản 3 Điều 21 Nghị định số 163/2016/NĐ-CP ngày 21/12/2016 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật ngân sách nhà nước. Nhằm khuyến khích, động viên nghệ sĩ và cán bộ viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc yên tâm công tác, gắn bó lâu dài với ngành; nâng cao hiệu quả hoạt động, chất lượng các chương trình nghệ thuật, biểu diễn. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh trình Thường trực Hội đồng nhân dân tỉnh đề nghị xây dựng Nghị quyết trên là cần thiết.

b) Phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng của Nghị quyết

Dự thảo Nghị quyết xây dựng phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng phù hợp để thực hiện chính sách trong đề nghị xây dựng Nghị quyết.

## **2. Sự phù hợp của nội dung chính sách với đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách của Nhà nước**

Việc xây dựng xây dựng Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai phù hợp với đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách của Nhà nước tại Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước. Trong đó, tại khoản 4 mục III Nghị quyết số 33-NQ/TW quy định nhiệm vụ nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn hóa “*Có cơ chế khuyến khích văn nghệ sĩ, nghệ nhân phát huy tài năng, năng lực sáng tác, quảng bá văn học, nghệ thuật với ý thức đầy đủ về trách nhiệm xã hội và nghĩa vụ công dân của mình. Trọng dụng, tôn vinh trí thức, văn nghệ sĩ, nghệ nhân trên cơ sở cống hiến cho đất nước. Chú trọng phát triển*

năng khiếu và tài năng trẻ.” Do đó, nội dung Nghị quyết phù hợp với đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách của Nhà nước.

### **3. Tính hợp hiến, hợp pháp và thống nhất của chính sách với hệ thống pháp luật và tính khả thi, tính dự báo của nội dung chính sách, các giải pháp và điều kiện đảm bảo thực hiện chính sách dự kiến trong đề nghị xây dựng Nghị quyết**

a) Căn cứ pháp lý ban hành Nghị quyết được cơ quan soạn thảo liệt kê phù hợp, còn hiệu lực pháp luật.

b) Thẩm quyền ban hành

Căn cứ điểm c khoản 4 Điều 19 Luật tổ chức chính quyền địa phương quy định về nhiệm vụ, quyền hạn của Hội đồng nhân dân tỉnh trong lĩnh vực văn hóa “c) *Quyết định biện pháp phát triển sự nghiệp văn hóa, thông tin, thể dục, thể thao; biện pháp bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa ở địa phương; biện pháp bảo đảm cho hoạt động văn hóa, thông tin, quảng cáo, báo chí, xuất bản, thể dục, thể thao trên địa bàn tỉnh trong phạm vi được phân quyền.*”

Và căn cứ khoản 3 Điều 21 Nghị định số 163/2016/NĐ-CP ngày 21/12/2016 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật ngân sách nhà nước quy định thẩm quyền của Hội đồng nhân dân cấp tỉnh quyết định định mức phân bổ và chế độ, tiêu chuẩn, định mức chi tiêu ngân sách “3. *Quyết định các chế độ chi ngân sách đối với một số nhiệm vụ chi có tính chất đặc thù ở địa phương ngoài các chế độ, tiêu chuẩn, định mức chi tiêu do Chính phủ, Thủ tướng Chính phủ, Bộ trưởng Bộ Tài chính ban hành để thực hiện nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, bảo đảm trật tự, an toàn xã hội trên địa bàn, phù hợp với khả năng cân đối của ngân sách địa phương, ngân sách trung ương không hỗ trợ...*”

Việc cơ quan soạn thảo tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh trình Hội đồng nhân dân tỉnh thông qua Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai là phù hợp về thẩm quyền theo quy định.

c) Về nội dung chính sách

Nội dung chính sách tại Nghị quyết xây dựng phù hợp với tình hình thực tế tại địa phương, đáp ứng yêu cầu quản lý nhà nước; tạo điều kiện khuyến khích, động viên nghệ sĩ và cán bộ viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc yên tâm công tác, gắn bó lâu dài với ngành; nâng cao hiệu quả hoạt động, chất lượng các chương trình nghệ thuật, biểu diễn.

Về hình thức ban hành Nghị quyết là đảm bảo về quy định pháp luật.

Nội dung đánh giá tác động chính sách thể hiện mục tiêu của chính sách được xây dựng, lý do đề xuất chính sách, cũng như trình bày rõ tác động tích cực mà chính sách xây dựng.

Tuy nhiên, đề nghị cơ quan soạn thảo lưu ý một số nội dung sau:

- Tại khoản 1 mục I, dự thảo trình bày “*Vì vậy, cần xây dựng Nghị quyết của Hội đồng nhân dân tỉnh quyết định mức chi (bằng mức hiện hiện hưởng theo Quyết định số 46/2011/QĐ-UBND)*”. Tuy nhiên, tại các dự thảo Tờ trình, Báo cáo đánh giá thực trạng, Nghị quyết đều đề xuất quy định mức chi bồi dưỡng cao hơn mức chi tại Quyết định số 46/2011/QĐ-UBND. Đề nghị cơ quan soạn thảo xác định lại các mức chi trình bày thống nhất trong toàn bộ nội dung dự thảo (*trương tực đối với dự thảo Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết*).

Theo ý kiến góp ý của Sở Tài chính tại Văn bản số 1480/STC-TCHCSN ngày 21/2/2018 về đề xuất các mức chi, Sở Tư pháp đề nghị cơ quan soạn thảo rà soát lại các mức chi và có báo cáo giải trình cụ thể việc đề xuất mức cao hơn so với mức đề xuất của Sở Tài chính, trong đó cần phân tích, đánh giá giá trị tinh thần của các buổi biểu diễn nghệ thuật mang lại, phát huy tài năng, tâm huyết của các nghệ sĩ, diễn viên trở thành cầu nối quảng bá văn hóa của tỉnh Đồng Nai đến cả nước. Qua đó làm cơ sở tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh trình Hội đồng nhân dân tỉnh xem xét, thông qua.

- Tại mục III, đề nghị bổ sung nội dung về việc tổ chức lấy ý kiến dự thảo báo cáo đánh giá tác động chính sách (mô tả các phương pháp lấy ý kiến, phản hồi, tiếp thu, giải trình ý kiến góp ý) tại Báo cáo đánh giá tác động chính sách theo mẫu số 01 phụ lục V kèm theo Nghị định số 34/2016/NĐ-CP ngày 14/5/2016 của Chính phủ quy định chi tiết một số điều và biện pháp thi hành Luật ban hành văn bản quy phạm pháp luật.

#### **4. Việc tuân thủ trình tự, thủ tục lập đề nghị xây dựng Nghị quyết**

a) Hồ sơ gửi thẩm định đầy đủ, đảm bảo theo quy định pháp luật. Cơ quan soạn thảo đã thực hiện các thủ tục theo quy định tại Luật ban hành văn bản quy phạm pháp luật, cụ thể đã thực hiện thủ tục lấy ý kiến đối tượng chịu sự tác động trực tiếp của chính sách trong đề nghị xây dựng Nghị quyết và các cơ quan, đơn vị có liên quan; hồ sơ được đơn vị đăng tải trên Cổng thông tin điện tử của tỉnh; tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh gửi lấy ý kiến các Bộ liên quan.

b) Về dự thảo Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết

- Tại mục I, đề nghị bổ sung các cơ sở pháp lý về thẩm quyền ban hành: Căn cứ điểm c khoản 4 Điều 19 Luật tổ chức chính quyền địa phương; khoản 3 Điều 21 Nghị định số 163/2016/NĐ-CP ngày 21/12/2016 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật ngân sách nhà nước.

Đồng thời đánh giá được tình hình thực tế áp dụng mức chi bồi dưỡng biểu diễn, bồi dưỡng luyện tập áp dụng theo Quyết định số 46/2011/QĐ-UBND trong thời gian qua; đánh giá vai trò của hoạt động văn hóa, nghệ thuật biểu diễn đối với sự phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh nhà, từ đó nhấn mạnh được sự cần thiết phải đề nghị xây dựng Nghị quyết.

- Đề nghị lưu ý trình bày chính xác thứ tự các mục, khoản, điểm trong toàn bộ nội dung dự thảo.

- Tại đoạn “Trên đây là Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết ... Đoàn Ca múa nhạc tỉnh Đồng Nai” đề nghị bổ sung như sau: “Trên đây là Tờ trình đề nghị xây dựng Nghị quyết ... Đoàn Ca múa nhạc tỉnh Đồng Nai, Ủy ban nhân dân tỉnh xin kính trình Thường trực Hội đồng nhân dân tỉnh xem xét, quyết định./.”

Đồng thời, bổ sung Hồ sơ đính kèm theo quy định tại khoản 3 Điều 117 của Luật, bao gồm:

- Tài liệu quy định tại Điều 114 của Luật;
- Báo cáo thẩm định đề nghị xây dựng nghị quyết của Sở Tư pháp;
- Quyết định thông qua chính sách trong đề nghị xây dựng nghị quyết của cơ quan có thẩm quyền quy định tại Điều 116 của Luật.

### III. KẾT LUẬN

Sở Tư pháp nhất trí với đề nghị xây dựng Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện các trình tự tiếp theo để đảm bảo đủ các điều kiện cần thiết trước khi tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh trình Hội đồng nhân dân tỉnh tại kỳ họp.

*Lưu ý: Văn bản thẩm định này chỉ là bước thẩm định nội dung chính sách tại đề nghị xây dựng Nghị quyết, không phải là văn bản thẩm định dự thảo Nghị quyết.*

Trên đây là ý kiến của Sở Tư pháp đối với đề nghị xây dựng dự thảo Nghị quyết Nghị quyết về chế độ bồi dưỡng luyện tập, bồi dưỡng biểu diễn đối với nghệ sĩ và viên chức thuộc Nhà hát Nghệ thuật truyền thống và Đoàn Ca múa nhạc Đồng Nai, đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch nghiên cứu, thực hiện./.

#### **Nơi nhận:**

- Như trên;
- Chủ tịch UBND tỉnh (b/c);
- VP. UBND tỉnh (p/h);
- Giám đốc Sở; các PGĐ Sở;
- TTTĐT Sở;
- Lưu: VT, XDKTVB.

(Hai-TĐ)

**KT. GIÁM ĐỐC  
PHÓ GIÁM ĐỐC**



**Võ Thị Xuân Đào**

